

Presenta al Donizetti «Il teatro canzone»

Vecchie e nuove storie per il signor Gaber^{H3} *E' uno spettacolo-concerto*

"Il teatro Canzone di Giorgio Gaber" è il prossimo appuntamento per la stagione di prosa, promossa da Comune e Provincia al Donizetti. Stasera alle 20.30, il cantautore milanese sarà di nuovo a Bergamo, dove aveva portato "Il Grigio", per proporre una novità al posto dell'annunciato "Il Dio Bambino", che è stato ritirato dai circuiti. Le canzoni e i monologhi, scritti con Cesare Luporini, ripercorrono il cammino fatto sulla strada di una canzone diversa, che non si esaurisca nel breve rituale dell'esecuzione e che, a partire dagli anni Settanta, ha sempre più acquisito una fisionomia autonoma, specificamente teatrale. "Il Teatro Canzone" vuol essere una sorta di florilegio dei pezzi e monologhi più celebri, più applauditi, che hanno raccontato, da l'osservatorio del Signor G. disavventure, delusioni, frustrazioni e speranze di una generazione. Gaber, che negli ultimi ha affiancato all'attività teatrale anche la ge-



Giorgio Gaber

stione da "impresario" di uno spazio teatrale a Venezia, per consentire a giovani comici e autori di proporsi al pubblico e che è reduce dal flop di "Aspettando Godot", interpretato e diretto con al fianco Jannacci, vuole dunque ripresentare, estrapolandoli dal

contesto, pezzi amati dal pubblico.

Con Luigi Campoccia alle tastiere, Claudio De Mattei al basso, Gianni Martini alla chitarra, Luca Ravagna alle tastiere e ai fiati, Enrico Spingoli alla batteria, Gaber interpreta e dirige se stesso, aiutato in questa funzione da Mario Spallino e Giampaolo Fioretti.

La serata, che si svolge in due atti, prevede anche qualche fuori programma. Vedremo come il pubblico accoglierà questa proposta, che pare nel giro estivo abbia ottenuto significativi consensi. Fino al 22 dicembre.

Giulia Candela

La direzione del teatro Donizetti rende noto che oggi la biglietteria sarà a disposizione per continuare la vendita dei biglietti per assistere allo spettacolo «Il teatro canzone di Giorgio Gaber», turno A e turno B, in programma stasera e domani, inizio ore 20,30.

Presenta al Donizetti «Il teatro canzone»

Vecchie e nuove storie per il signor Gaber¹⁷³ E' uno spettacolo-concerto

"Il teatro Canzone di Giorgio Gaber" è il prossimo appuntamento per la stagione di prosa, promossa da Comune e Provincia al Donizetti. Stasera alle 20.30, il cantautore milanese sarà di nuovo a Bergamo, dove aveva portato "Il Grigio", per proporre una novità al posto dell'annunciato "Il Dio Bambino", che è stato ritirato dai circuiti. Le canzoni e i monologhi, scritti con Cesare Luporini, ripercorrono il cammino fatto sulla strada di una canzone diversa, che non si esaurisca nel breve rituale dell'esecuzione e che, a partire dagli anni Settanta, ha sempre più acquisito una fisionomia autonoma, specificamente teatrale. "Il Teatro Canzone" vuol essere una sorta di florilegio dei pezzi e monologhi più celebri, più applauditi, che hanno raccontato, da l'osservatorio del Signor G. disavventure, delusioni, frustrazioni e speranze di una generazione. Gaber, che negli ultimi ha affiancato all'attività teatrale anche la ge-



Giorgio Gaber

stione da "impresario" di uno spazio teatrale a Venezia, per consentire a giovani comici e autori di proporsi al pubblico e che è reduce dal flop di "Aspettando Godot", interpretato e diretto con al fianco Jannacci, vuole dunque ripresentare, estrapolandoli dal

contesto, pezzi amati dal pubblico.

Con Luigi Campoccia alle tastiere, Claudio De Mattei al basso, Gianni Martini alla chitarra, Luca Ravagna alle tastiere e ai fiati, Enrico Spingoli alla batteria, Gaber interpreta e dirige se stesso, aiutato in questa funzione da Mario Spallino e Giampaolo Fioretti.

La serata, che si svolge in due atti, prevede anche qualche fuori programma. Vedremo come il pubblico accoglierà questa proposta, che pare nel giro estivo abbia ottenuto significativi consensi. Fino al 22 dicembre.

Giulia Candela

La direzione del teatro Donizetti rende noto che oggi la biglietteria sarà a disposizione per continuare la vendita dei biglietti per assistere allo spettacolo «Il teatro canzone di Giorgio Gaber», turno A e turno B, in programma stasera e domani, inizio ore 20,30.